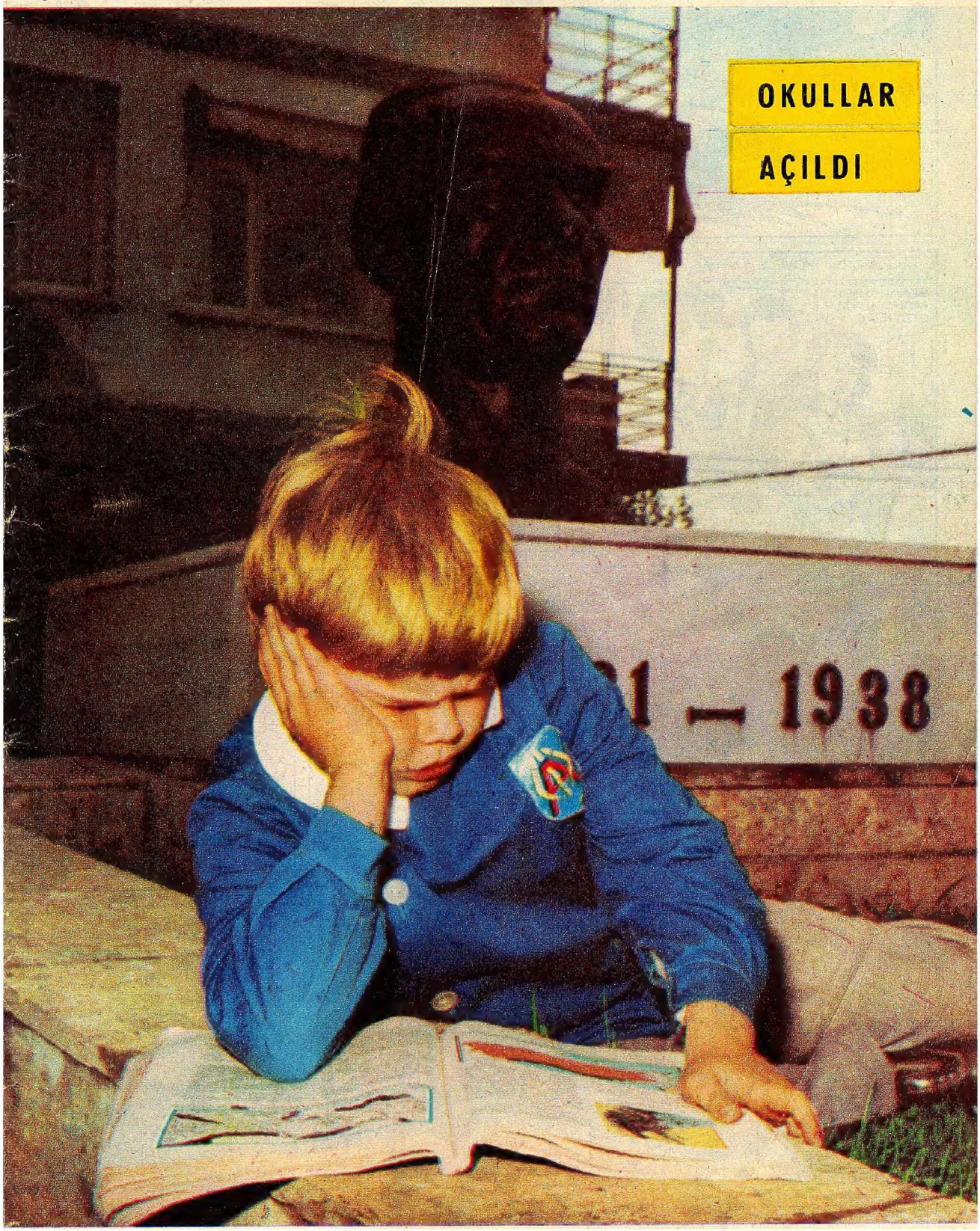
Doğan Kardeş

SAYI 38 18 EYLÜL 1972 100 KURUŞ



KAPLANLAR VADİSİ

ÖZET: Monroe ailesini kızılderililerin elinden kurtaran Büyük avcı Ted, kızılderilileri kışkırtan beyazları aramaktadır. Bu sırada gezgin tüccara biri saldırır. Bunun Monroe'lerin oğlu Fred olduğu sanılır.

ARKASI VAR—

Deniz diplerinin süslü yaratıkları olan balıklar, solungaçları sayesinde kolayca solunum yapabilirler. Havada bulunan oksijen su içinde de bulunduğu için balıklar, gayet normal bir hayat yaşarlar.

Balıklarda Solunum Nasıl Olur?

18 EYLÜL 24 EYLÜL ARASI

● **18 EYLÜL 1922**

Erdek düşman işgalinden kurtulmuştu.

● **19 EYLÜL 1921**

Mustafa Kemal'e mareşallik rütbesi ve «Gazi» unvanı verilmişti.

● **20 EYLÜL 1783**

Osmanlılar ve Ruslar arasında yapılan savaş Romanya'nın Yaş şehrinde yapılan antlaşmayla son bulmuştu. 1783 yılında Kırım'ı işgal eden Ruslar'a Osmanlı hükümeti bir ültimatom vermiş ve bunun kabul edilmemesi üzerine savaş yapılmıştı.

● **21 EYLÜL 1959**

Cumhuriyet devrinin tanınmış dilci ve yazarlarından olan Ruşen Eşref Ünaydın ölmüştü.

● **22 EYLÜL 1520**

Osmanlı Padişahı Yavuz Sultan Selim ölmüştü. 1467'de Amasya'da doğan ve 2. Beyazit'in oğlu olan Selim; Korkut ve Ahmet adlı kardeşleri'nin padişah olmaya hazırlandıklarını duyunca askeriyle Rumeli'ye geçmiş, babasıyla yaptığı savaşta onu yenerek padişah olmuştu.

● **23 Eylül 1932**

Yazar ve gazeteci Ahmet Rasim ölmüştü.

● **24 Eylül 1939**

Dr. Freud ölmüştü. 1939 da psikanaliz ilminin temelini atan Freud musevi asıllı bir ailenin çocuğudur. Çekoslavakya'dan ailesiyle birlikte Viyana'ya gelmiş, tıbbı bitirdikten sonra sinir hastalıkları üzerinde ihtisas yapmış, beyinle ilgili hastalıklar ve nedenlerini inceleyerek pek çok eser yazmıştır.

Hayatın sürekliliğini sağlamak için gerekli koşullardan biri olan «Solunum» yeter miktarda oksijenin organizma içine alınması ve karbondioksitin dışarı atılmasıdır.

Dünyamız üzerinde beliren ilk varlıklar denizlerde yaşıyorlardı. Bunlar basit ve tek hücreden meydana gelen varlıklardı. Aradan geçen uzun yıllar sonucu bu basit canlılar çok hücreli organizmalara doğru evrimleşti, vücutları büyüdü, kendilerini dış etkilerden koruyabilmek için vücutlarını koruyucu maddelerle sardılar ve ilk organların oluşmasıyla ilk gaz alış-verişi başladı.

Balıklarda kafalarının iki yanında oluşan solungaçlar, solungaç yayları üzerinde bulunan ve sıvı durumunda bir doku olan, kan yönünden zengin solungaç iplikçiklerden meydana geldi.

Solungaç iplikleri, karbondioksitin, dışarı atılıp oksijenin alınmasını sağlar. Bu kıymetli elemanı damar sistemiyle vücudun diğer hücrelerine götürür.

Günlük Yaşayışımızda Sık Sık Karşımıza Çıkan CİVA

İtalya'nın Monte Aniata dağı zincifre bakımından son derece zengin bir yanardağdır.

Yeryüzünde bulunan civanın hemen hemen tamamı parlak kırmızı renkli bir maden olan zincifre'den elde edilir. Bu maden özellikle volkanik kütlelerde bulunur. Zincifre yanardağların püskürttüğü lâvların tortulaşması sonucu meydana gelir.

İtalya'daki zincifre yataklarının nasıl bulunduğunun ilginç bir hikâyesi vardır. Romalı ve Etrüsk'ler zincifreden boya yapıyorlardı. Ama sonra bu ocakların işletilmesi bırakıldı. Civanın bulunuşu 1848 yılında bir tesadüf sonucu olmuştur. Bir köyde kolera baş gösterince bir tüccar başka köye gitmeye karar vermiş ve yolda koyunlarının üzerine şekiller çizen bir çobanın elindeki taşlar dikkatini çekince bunu şehre götürmüştür. Yapılan incelemeler sonucu zincifre bulunmuştur.

Civa zincifreden çok basit işlemle elde edilir. Zincifre filizleri maden eritici fırında yüksek bir sıcaklığa kadar ısıtılır ve içinden hava akımı geçirilir. Havanın oksijeni zincifre ile birleşerek kükürt dioksit gazını meydana getirir ev civa buhar halinde açığa çıkar. Sonra soğutularak yoğunlaştırılır ve civa elde edilir.

Civa nemli ve kuru havada bir değişiklik göstermediği için termometre ve barometre gibi hassas aletlerde kullanılır.

Civa buharı renksiz olan gümüş renginde bir madendir. Yere dökülünce daima yuvarlak damlalar halinde toplanır.

1848 yılında bir tüccar tarafından tesadüfen civanın ham maddesi zincifre bulunmuştu.

CİVANIN ÖZELLİKLERİ

Civanın normal durumu

Simgesi Hg olan Civa, oda sıcaklığında sıvı durumunda kalabilen tek madendir. Gümüşsü beyaz renkte olan civanın atom ağırlığı 200, 61; atom sayısı 80, özgül ağırlığı 13,59 dur. Civa 39°C da katılaşır, 357°C da kaynar. Normal sıcaklıkta buharlaşabilen civanın dumanları civa zehirlenmesi adı verilen bir çeşit zehirlenmeye sebep olur. Civa, sodyum, potasyum, altın, gümüş, kalay, gibi bir çok madeni erittiği için ancak demir kaplarda saklanabilir. Civa özellikle termometre, barometre, gaz veya sıvı maddelerin basınçlarını ölçmeye yarayan monometre ve otomatik elektrik şalterlerinde kullanılır. Ayrıca civa bileşiklerinden elde edilen ürünler, bugün tıp ve tarım alanında önemli bir yer tutar.

ZAMANIN ÖTESİNDE

17 YARASA ADAM

GELECEK HAFTA: LİZ'LE SİM'İ POLİS YAKALIYOR..

FIRTINA KUŞLARI

GENÇ DOĞUCU ROGER, TEHLİKELİ BİR TIRMANMAYA GİRİŞMİŞ, ŞEYTANKAYA'DA BÜYÜCÜ BACASI DENEN UÇURUMA YUVARLANMIŞTI... KENDİSİNİ KURTARMAYA GELEN FIRTINA KUŞLARI'NIN YARDIMINI İSTEMEDİ. SCOTT'LA VİRGİL ONA GEÇİT YERİNİ GÖSTERDİLER.

BU ARADA KENDİLERİ SAKATLANDILAR...

BİR KERE AKLINA KOYMUŞ, GÖZÜPEK BİR DAĞCI OLDUĞUNU GÖSTERMEK İSTİYOR!

SİZ ONA YARDIM ETTİK. O, BİZİ YÜZ-ÜSTÜ BIRAKIP GİTTİ. AŞKOLSUN DOĞRUSU!

BİZ DE BAŞIMIZIN ÇARESİNE BAKACAĞIZ. BURADA ÖLECEK DEĞİLİZ YA...

ŞEN YÜRÜYEMEYECEĞİNE GÖRE, BEN SENİ ÇEKE ÇEKE GÖTÜRÜRÜM.

HAYAT SAVAŞI BAŞLAMIŞTI...

KENDİNİ GEVŞEK BIRAK VİRGİL!

SENİN DE BİLEĞİN İNCİNDİ. YORULUNCA DİNLEN!

KARDA, TİPİDE KİLOMETRELERCE YOL ALDILAR.

SCOTT, YORULDUNSA BIRAK BENİ, KENDİNİ KURTAR.

YOLA BİRLİKTE ÇIKTIK... AYRILMAK OLMAZ!

DAR BİR BOĞAZA GELDİKLERİ SIRADA, SCOTT HAYKIRDI...

EYVAH!... ÇIĞ BOĞAZI KAPAMIŞ! YANDIK!

ARTIK HİÇBİR UMUDUMUZ KALMADI!

GENE DE BİR UMUT VARDI...

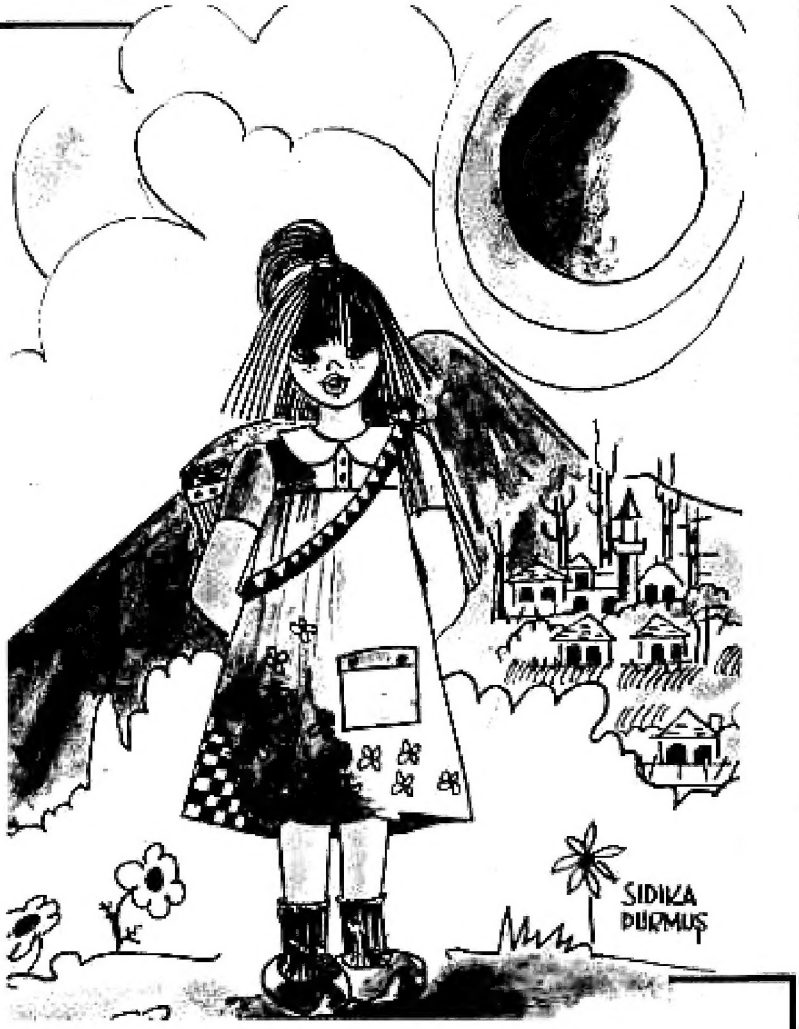
DİNLE VİRGİL... BU GÜRÜLTÜ NE?

BENCE RÜZGÂRIN UĞULTUSU!

DERKEN...
YAŞASIN; BİZİ KURTARMAYA GELDİLER!
ROGER DE ONLARIN ARASINDA!
ERTESİ GÜN DAĞCILIK OKULUNDA
ANLAMADIM, ROGER! BİZDEN AYRILDIĞINDA ŞEYTANKAYA'YA ÇIKIYORDUN.. BİZE NASIL YARDIM GETİRDİN?
BULUNDUĞUM YERDEN GEÇİDİN KAPALI OLDUĞUNU GÖRMÜŞTÜM
TEK ÇARE ŞEYTANKAYA'YI TIRMANIP AŞARAK VADİYE İNMEKTİ. İŞTE BEN DE ÖYLE YAPTIM BİR TAŞLA İKİ KUŞ VURDUM.
NASIL? ŞEYTANKAYA'YA TIRMANDIN, ÖYLE Mİ?
İNANILACAK ŞEY DEĞİLDİ...
HAH-HA-HA.. SENİN GİBİ BİR BECERİKSİZ! NE BÜYÜK YALAN!
İNANMIYORSAN AL DÜRBÜNÜ DE TEPEYE BAK!
GÖZLERİME İNANAMIYORUM! OLUR ŞEY DEĞİL!
İNSAN BİR ŞEYİ KAFASINA KOYDU MU OLMAYACAK ŞEY YOKTUR!
ARTIK KİMSE ROGER'İN BECERİKSİZLİĞİYLE ALAY EDEMEYECEKTİ...
SENİNLE GÖĞSÜMÜZ KABARIYOR ROGER... SANA BECERİKSİZ DEDİĞİM İÇİN ÖZÜR DİLERİM.
ZARAR YOK. İNSAN HER ZAMAN YANILABİLİR.
BİZ DE ONU BENCİL SANMIŞTIK. BİZİ KURTARMAK İÇİN ÖLÜMÜ GÖZE ALDI. YAMAN BİR DELİKANLI!
VAR OLSUN!
BU, BİZİM İÇİN BİR BAŞARI OLMADI AMA, BAŞKASININ BAŞARISINI GÖRMEK DE BİR ZEVK!
DAĞCILIK TARİHİNDE BÜYÜK BİR BAŞARI BU! ŞİMDİYE KADAR KİMSENİN BAŞARAMADIĞI BİR İŞİ YAPTIN!
2

Bana da Karne Verir Misiniz ?

Yazan : Sıdıka DURMUŞ



Sıcak bir gündü. Fadime elinin tersiyle alnında biriken ter tanelerini sildi. Sonra büyük çınarın gölgesine uzandı.

Küçük bir kızdı. Tertemiz, her şeyden arı bir kalbi vardı. Gözlerini yumdu. Düş görmek istiyordu. Önce eski yıkık okulu gözünün önüne getirdi. Sonra sıra sıra çocuklar... Öğretmenini gördü bir an. Ne güzeldi. Bir kere gülmüştü ona. Saçını okşamıştı. Acaba onu, Zühre'yi yine okula çağıracak mıydı?.. «Ama yok... İmkânsız» dedi içinden. Birden annesinin sesiyle irkildi...

— «Fadime!.. Orada yatıp durma. Kalk bana yardım et!»

Gözlerini oğuşturdu. Gerindi.

— «Ana!...» dedi.

— «Ne var yine?»

— «Niçin beni çağırdın?»

— «Yok çağırmayaydım da akşamlara kadar orada yılışa mıydın?»

— «Ne yılışması ana... Ne güzel düş görüyordum.»

— «Fazla konuşma! Kalk git... Zühre'nin yanına var. Akşama ocağa yemek koyun!»

Fadime tekrar gerindi. Yerdeki azık heybelerini omuzuna attı. Evin yolunu tuttu.

●

Zühre on yaşında afacan bir kızdı. Fadime ise daha yedisindeydi. Annesinden çok babasına benzerdi. Geçen yıl ne güzel okula başlamışlardı... Ama Hasan Efendinin işleri kötü gidince kızları okuldan alıkoymuştu. «Ah...» diye içini çeken Fadime.

— «Zühre senle bir gün okula varıp Hatçe'leri gözetliyelim mi?» Zühre bir kahkaha attı.

— «İlâhi Fadime gız.» dedi. «Okula varıp ta netçen artık. Var git tarlana, buğdaylar seni bekler. Hem artık Hatçe, Ayşe, Zeynep bizle konuşmazlar ki!.. Çünkü onlar okumayı iyice sökmüşlerdir.»

— «Okumayı söktünce kimseyle konuşmamak mı lâzım Zühre?»

— «Ah Fadime gız!.. Sen beni deli edeceksin» dedi Zühre.

— «Onlar kendini beğenmiş olmuş artık. Geçen gün çeşmede rasgeldim. Beni öyle bir, öyle bir süzdü ki...»

— «Hangisi Zühre?»

— «Hangisi olacak. Sarı Hatçe. Babası ayağına yeni bir nalın almış. Fiyakasına diyecek yoktu.»

Fadime heyecanla:

— «Zühre babam bana da nalın alır mı?» diye sordu. Zühre şaşırmıştı.

— «Niye alsın gız?» dedi.

Fadime büyük bir gurur ve ciddiyetle:

— «Ben de okumayı söktüm de!..» dedi.

Zühre bir kahkaha attı. «Senin kafan iyice düşlerle dolmuş. Anam, «Bu kız hep hayale kapılıyor» diyor da, inanmıyordum.»

— «İnan Zühre... Hayal değil. Babama söylemiyeceğine yemin et! Okuyum da gör bak nasıl öğrenmişim.»

Zühre buna pek inanmamıştı. Alaylı bir sesle:

— «Benden yemin. Hadi oku!» dedi.

Fadime ablasının sözüyle yerinden doğruldu. Alfabeyi kucağına yerleştirdi. Büyük bir azimle sahifeleri çevirmeye başladı.

(Devamı 27. sayfada)

Taş Devri İnsanlarının Son Kalıntıları Bulundu...

Geçtiğimiz sonbaharda dünyayı karış karış dolaşmaya karar veren bir kâşif grubu, Filipinlerin Mindanao adasında taş devri insanlarının son kalıntısı olan ve topu topu onbeş kişinin teşkil ettiği bir kabileye rastlamışlardır. Adı, Tasaday kabilesi. Tasaday kabilesi tam iki bin yıl medeni dünyanın insanlarıyla ilişkileri olmadan yaşamışlar. Son derece pratik bir yaşantıları olan Tasaday kabilesinin insanları ziraatı bilmiyorlar, buğdaydan, şekerden, tuzdan haberleri yok. Gıdaları kendi elleriyle yakaladıkları ufak balıklar ve hurmadan ibaret. Ateşi de, iki tahtayı kuvvetlice birbirine sürterek elde ediyorlar. Bambu ağacını yontarak bıçak yapmışlar. Bugüne kadar rahat, mutlu bir hayat yaşamadıkları muhakkak, ama şimdi medeni hayatın icatlarını öğrenen bu insanlar için hayat büsbütün güçleşti. Zira bugüne dek ilkel şartlarla ömürlerini sürdürmeye alışık olan zavallıcıkların modern hayatın şartlarına ayak uydurmaları oldukça zor.

YAŞI KÜÇÜK AMA!..

Henüz dokuz yaşında, bir orkestra şefi olan İngiliz Olivier Knussen yeni bir Mozart mı? Kim bilir, belki de! Yalnız bu kadar da değil, yönettiği orkestranın çaldığı müzik de kendi besteleri. Bu ismi aklınızda iyi tutun çocuklar ileride sık sık duyabilirsiniz.

Migrene Karşı Yeni Bir Tedavi Usulü

Migren, hepimizin bildiği ve yıllardan beri tedavisi imkânsız olan bir baş ağrısıdır. Kimisinde saatlerce, kimisinde haftalarca süren bu baş ağrısı insana çok acı çektirmektedir. İngiltere'de ve Almanya'da milyonlarca aspirin satılmış, fakat ağrıların önüne geçilememiştir. Bundan bir süre önce Londra'da açılan migren kliniği günün her saatinde dolup taşmaktadır. Memurlar ve öğrenciler öğle tatilinden yararlanıp kliniğe hücum etmektedirler. Kliniklte bir doktorun icat etmiş olduğu yeni bir usul tatbik edilmektedir. Bu usul, demir bir mengene olup, insan başına takılıp sıkıştırılmakta ve çok geçmeden baş ağrısından eser kalmamaktadır.

● 1750 yılında İsveç'in kuzeyinde yapılmış olan bu acaip ev o günden beri bu kayanın üstünde durmakta. Peki ama, bu evi yapanlar neden bu kadar yüksekte oturmak istemişler diyeceksiniz. Hemen cevap verelim 18. asırda bu ülkede oturanlar ayıların saldırısından korkarlardı da ondan.

KENDİNİZ BOYAYIN

MARTI

İşte size dünyanın hemen her yerinde bulunan tatlı bir kuş. Mavi denizlerin süsü olan martılara rastlanılmayan bir yer var mıdır acaba? Yirmiden fazla çeşidi olan martılar genellikle kıyı şeritleri üzerinde yaşarlar. Canları istediği zamanlarda açık denizlere doğru kanat çırparlar. Martıların havada hızla uçarken birden bire kanat çırpışlarını durdurmaları ve bir ok gibi sulara inmeleri çok ünlüdür. Bu şekilde denize konan martının gagası çoğu zaman bir balıkla süslüdür. Zaten martıların en önemli besin kaynağı balıklardır. Çeşitli böcekler, deniz yıldızları, karides ve benzeri yiyecekler de sevdikleri besinler arasındadır. Bu deniz ürünlerinin üzerine bulabilirlerse meyva da yemekten zevk duyarlar.

Martıların düzenli bir yaşantısı vardır. Birlikte, gruplar halinde yaşarlar. Yuvalarını çer çöp ve tüylerden alçak yerlere, deniz kenarındaki kayalar arasına kurarlar. Dişi martılar üç veya dört tane gri, kahverengi yumurta yaparlar. Yeni uçmaya başlayan martılar önceleri gri ile kahverengi karışımı bir renktedirler, zamanla tüylerinin rengi açılarak parlak bir beyazlığa kavuşurlar. Deniz kenarlarının vazgeçilmez bekçilerinden olan martıların tatlı süzülüşlerini, birden yükselip alçalmalarını seyretmeye doyum olmaz.

© Doğan Kardeş

SİZİN FIRÇANIZDAN

AKŞAM GÜNEŞİ VE DENİZ *Erdinç Derleyen (7 yaşında) İSTANBUL*

RESİMLERİNİZLE ŞEHİRLERİMİZ

BURDUR

Ahmet Solcuber
Galatasaray
Lisesi 8-A İST.

Akdeniz bölgesinde, yüzey şekilleri bakımından Batı Toroslar sistemine dahil olan Burdur, Dağlar arasında göl ve ovaların bulunduğu çukurluklarla doludur. Ovalar bozkır görünümündedir. Dağlar kısmen ormanlıktır. Burdur'da yazlar sıcak ve kışları soğuk geçer. Bir çok gölleri olup en önemlisi Burdur gölüdür.

Ekonomik hayatın esasını tarım teşkil eder. Tahıl, meyvecilik ve bağcılık ilerdir.

İP ATLAYAN KIZLAR
Ayşe Ökten (6,5 yaşında)

GÜNEŞ DOĞARKEN
Ali Bayram *İSTANBUL*

Tarzan

MAHAR ÜLKESİ 31

KORAK, KORKUNÇ KLIŞ MAHAR'IN ELİNDEN KURTULDUKTAN SONRA, KARŞILAŞTIĞI PRENSES DAVAN'I DA ELİNDEN KAÇIRIR. BU SIRADA MAYMUN ADAMLARIN BİRİLERİYLE SAVAŞTIĞINI GÖRÜR.

HAYDİ!
ÇABUK OLALIM...

İŞTE GELDİLER...
TAM ZAMANINDA ÇIKTIK...
KURTULDUK

ONLARIN ARKASINDAN BİZ DE KAÇALIM...
HELE ŞÜKÜR KURTULDUK.
HAYATIMIZI BU GECE BORÇLUYUZ!

MAYMUN ADAMLARDAN KURTULMAK İSTİYORSANIZ BURADA DURMAYIN!
TOZ BULUTUNA DALIP ONLARDAN KURTULURUZ

BEN GİDİYORUM... İSTEYEN GELSİN!
HAYDİ GİDELİM ATLA!

BİZİMKİLER KALIN BİR BULUT HALİNE GELEN TOZUN İÇİNE DALDILAR...

BU TARAFTAN...
KAÇALIM...

ETRAFTA HİÇ MAYMUN ADAM GÖREMİYORUM!
ONLARI ATLATTIK...

SENİ BURALARDA HİÇ GÖRMEDİM DELİKANLI. BURALI DEĞİLSİN HERHALDE... KİMSİN, ADINNE?
ADIM KORAK!

KORAK... YABANCI BİR İSİM... SARI'DEN DEĞİLSİN! ZATEN KONUŞMAN DA DEĞİŞİK. BANA ESKİ GÜNLERİMİ HATIRLATIYOR!

NİÇİN BU KADAR SORU SORUYORSUN... BİZİ KURTARDI YA...
ONUN DÜNYADAN GELDİĞİNİ ANLADIĞIM İÇİN SORUYORUM. KENDİ DÜNYAMDAN BİR SES DUYMAYALI ÇOK OLDU...

YOKSA SİZ DE DÜNYALI MISINIZ? PEKİ, BURADA İŞİNİZ NE?

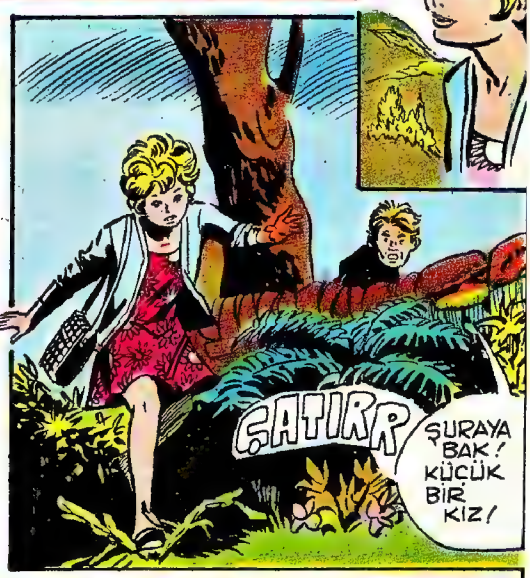
BEN AMERİKALI BİR SEYYAHIM. ADIM DAVİD İNNES... YERALTI DÜNYASINA GELİNCE SARI KIRALI OLDUM
ŞİMDİ DE BÜTÜN HAYATIMI YENİ YATANDAŞLARIM OLAN SARILİLERE VAKF ETTİM.

ARKASI VAR

DAĞLARIN KIZI

7

JEAN ROSS, HAYATINI KURTARAN ÇİNGENE KIZI, NAOMİ'Yİ KORUMAKTADIR. LORD KARNAŞ'IN GÜMÜŞ TAKIMLARINI ÇALAN HIRSIZLARI GÖRÜR. TAM POLİSE HABER VERECEKKEN...



GELECEK HAFTA = JEAN SON DAKIKALARINI YAŞIYOR...

GARGANTUA

(YAĞ TULUMU)

⑫

Francois Rabelais'den derleyen:
Prof. Jacques Fiot
Türkçeye çeviren:
Türkân MÜNİR

ÖZET: Köylülerle kurabiyeciler arasında çıkan savaşın önlenmesi için Granguz'yenin gayretleri boşa çıkar. Gargantua, babası Granguzye'nin durumunu kurtarmak için yardımına koşar.

Ulrih Gale ile adamları ve beş araba Klevmo'ya vardılar. Pikrokol onları kabul etmek istemedi: Meşgul olduğunu bildirdi ve kendileriyle görüşmek üzere bir komutan gönderdi.

O zaman Ulrih Gale ilerledi ve:

— «Biz,» dedi, «Aramızdaki savaşın durmasını istiyoruz. Bu yüzden Granguzye beni savaşa sebep olan kurabiyeleri size geri vermek için gönderdi. Fazlasıyle ödüyor size: Aramızın bozulmasını o kadar istemiyoruz ki beş düzine kurabiye için 5 araba dolusu kurabiye getirdik. Ayrıca, yaralanan Marke için işte size 700 003 akça...»

— «Şimdi barış içinde yaşayalım, sizin olmayan bu topraklardan çıkıp gidin ve eskisi gibi dost olalım.»

Komutan bütün bunları gidip Pikrokol'e anlattı. Ama kendisiyle konuşan adamların çok korktuklarını da ilâve etti. Hatta Granguzye'nin harbe gitmektense şarabını içmeyi tercih ettiğini bile söyledi! Oysa bunun aslı yoktu. Sonra bütün bu insanların cesaretsiz olduğunu ve Pikrokol'ün ordusunun ise memleketin en güçlü ordusu olduğunu belirtmeye çalıştı.

Pikrokol:

— «Öyleyse ne yapmam lâzım?» diye söylenerek düşünüyordu.

Komutan:

— «Ne yapacaksınız,» dedi «Kurabiyeleri ve parayı alırsınız tabii. Sonra öküzleri ve arabaları da alıkoyar, adamları geri gönderirsiniz.»

— «Gitsinler, Granguzye'ye, Pikrokol'ün ordusu ne kurabiyeyle, ne parayla, ne de güzel sözlerle satın alınamaz desinler.»

— «Tamam! Biz en kuvvetliyiz! Savaş, her zamankinden daha korkunç, devam etmelidir!..»

Ulrih Gale Granguzye'nin yanına döndü, Granguzye üzgün ve dertliydi. İyi kalpliliği bir işe yaramamıştı. Artık Pikrokol'ün dostu olmanın imkânı kalmadığını anlamışlı şimdi. Kendisini savaşa zorluyorlardı, pekâla o da savaşacaktı! Oğlu Gargantua da neredeyse gelecekti, ona yardım edecek, onu koruyacaktı elbette! Pikrokol hataya düştüğünü anlayacaktı ama iş işten geçmiş olacaktı...

GARGANTUA BABASININ İMDADINA KOŞUYOR

Gargantua babasının mektubunu alınca hemen koca kısrağıyla yola çıktı. Beraberinde Ponokratesle Gimnast'ı da götürüyordu.

Bir aile dostunun oturduğu Parillyi'ye geldi. Dostuna uğradı ve öğrendi ki Pikrokol bir kurabiye hikâyesi yüzünden Klermo şatosuna yerleşmiş ve askerleri şimdi bir başka şatoyu almaya çalışmaktadır. Bu arada babasının zavallı köylülerinin başına gelen bütün felâketleri de bir bir öğrendi.

Bizim koca dev ne yapacağı, ne diyeceğini bilemiyordu.

Ponokrates düşmanların nerede bulunduklarını ve sayılarının ne olduğunu öğrenmek salık verdi.

Gargantua bir yandan yemek yiyerek düşünüyordu. Kısrağını da unutmamışlardı: 19 871 kilo iyi cins saman getirmişlerdi; kısrak bunları kısa zamanda yiyip bitirmişti...

Gimnast ve o havaliden biri düşmanların nerede saklandıklarını görmeye gitmişlerdi. Her taraf düşmanla doluydu; hepsi de çalıp çarpmakla meşguldüler...

Pikrokol'ün askerleri Jimnast'ı görünce nesi varsa soymak için üzerine yürüdüler.

Jimnast:

— «Baylar,» dedi. «Ben yoksul bir garibim, aranızda bulunmaktan da memnunum. Birkaç akçam kalmıştı, isterseniz onları birlikte yeriz. Sonra atımı satarım. Parasını size veririm. Yanınızda kalayım, güzel yemekler pişiririm size. Hiç yemediğiniz kadar güzel tavuk pişiririm...»

Bu sırada bir komutan geldi.

— «Sen kimsin bakalım? Buradan böyle güzel bir atla geçerken bizimle alay mı ediyorsun?»

— «Ben garibin biriyim; ne evim var, ne de ailem. Köyden köye giderim ben...»

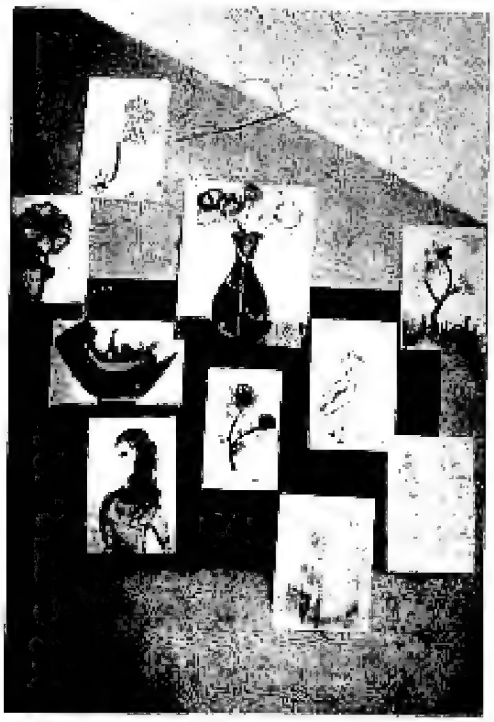
— «Eğer sen garibin biriysen, bize para vermeden yoluna devam etmen doğrudur. Ama beni şaşırtıyorsun. Bir garibi bu kadar güzel bir hayvan üzerinde görmek olağan şey değildir. Bu hayvan benim işime yarar. Haydi in, ben atımı alacağım. Sana yakışıyor ama bana daha yakışacak. Haydi insene... İn de zavallı yoksul garipler gibi yaya git gideceğin yere...»

(Arkası var)

© Doğan Kardeş

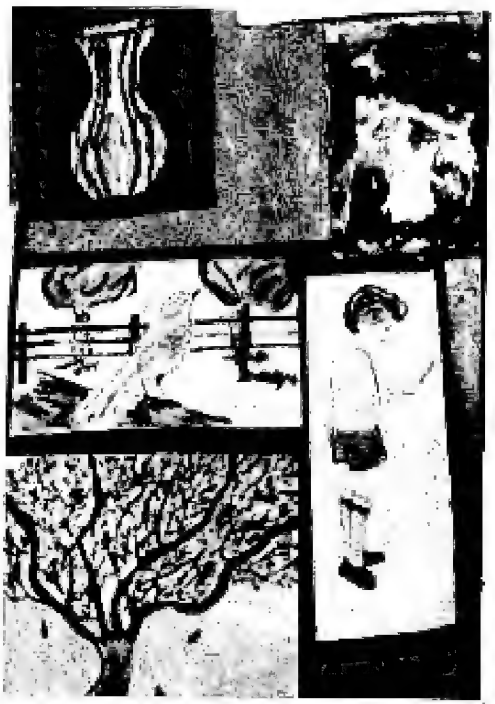
İki Küçük Arkadaşın Büyük Başarıları

Sahil Koçak ve Aylin Benderli adlı Ankaralı iki arkadaş tatil günlerini daha faydalı ve eğlendirici bir şekilde geçirmek için, el işleri ve yaptıkları resimlerle bir resim sergisi açtılar. Sergiye davet ettikleri arkadaşları ve aileleri küçüklerin bu başarısı karşısında ne diyeceklerini şaşırdılar. Bu münasebetle iki arkadaşa çeşitli hediyeler verdiler.



Sergilenen resimlerin hepsi birbirinden güzel ve değişikti... İkisi de ilkokul öğrencisi olan küçük sanatçılar ne kadar öğünseler yeriydi doğrusu.

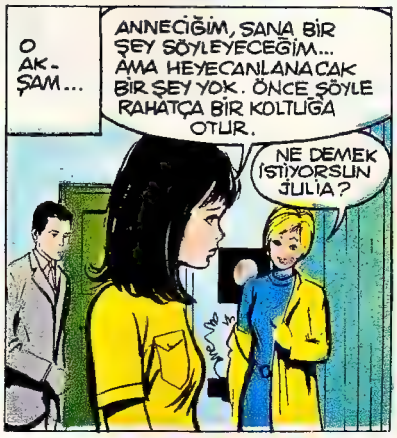
Küçük Sahil'le Aylin, bu davranışlarıyla diğer arkadaşlarına da örnek olmak istiyor ve bütün Doğan Kardeş okurlarının da kendileri gibi boş vakitlerini değerlendirip ortaya bir eser çıkarmalarını öğütlüyorlar.



GENÇ KIZLAR

O AKŞAM ÜSTÜ...
NE YAPIYORSUN BURDA JULIA? BU KOKU NE?
ÇOK GİZLİ BİR ŞEY ANNE!
DİŞÇİYE GİTTİĞİNİ BİLİYORDUM. EVDE YEMEK OLMADIĞINI GÖRÜNCE ABLAMIN YEMEK KİTABINDAN BİR ŞEYLER HAZIRLADIM.
AMAN NE GÜZEL... KİM BİLİR NE LEZZETLİ OLMUŞTUR.
YOKSA BEĞENMEDİNİZ Mİ?
YOOO...ÇOK GÜZEL OLMUŞ!
BİR DAHA Kİ SEFERE DAHA DA GÜZEL OLUR.
GEÇE GEÇ VAKİT...
FARKINDA MISIN JULİA SON GÜNLERDE ÇOK DEĞİŞTİ...
EVET... BİZE ADEL'İN YOKLUĞUNU HİSSETTİRMEMEK İSTİYOR HERHALDE!
BİR KAÇ GÜN SONRA
ANNE... BİR BEY SENİ GÖRMEK İSTİYOR!
KİM ACABA?
BEN VESTON... VESTON VE PİPERS BORSA ŞİRKETİNDEN EMRİNİZDEYİM...
BORSA ŞİRKETİ Mİ?
EVET ANNE... BEN ÇAĞIRDIM...
GEÇEN AKŞAM BABAMLA KONUŞURKEN DUYDUM. BİRİKTİRDİĞİNİZ PARALARI BİR YERE YATIRMAK İSTİYORDUNUZ. SİZE BİR FİKİR VERSİN DİYE BAY VESTON'DAN RİCA ETMİŞTİM.
NE FİKİR... NE FİKİR...
BİRKAÇ SAAT SONRA...
HELE ŞÜKÜR ADAM GİDEBİLDİ... İKİ SAATTIR KAFAMI O KADAR RAKAMLA DOLDURDU Kİ, DÜŞÜNEMEZ HALDEYİM...
BÖYLE OLACAĞINI BİLMİYORDUM.
BİR DAHA SEFERE GİRİŞECEĞİN İŞLER HAKKINDA BANA BİLGİ VERİRSEN DAHA İYİ OLUR...
ÖZÜR DİLERİM. BEN İYİLİK OLSUN DİYE YAPMIŞTIM...
ÜÇ GÜN SONRA BİR SABAH KAPI ÇALINDI... POSTACI GELMİŞTİ...
SİZİN İÇİN BİR TELGRAF VAR!
TELGRAF MI?
EYVAH! ABLAM AĞIR BİR GRİP GEÇİRİYORMUŞ... ANNEMİ ACELE ÇAĞIRIYORLAR!
İYİ Kİ ANNEM EVDE YOKMUŞ! YOKSA HEYECANDAN BAYILIVERİRDİ...
ACABA ABLAMIN VAZİYETİ ÇOK MU FENA?

DÜĞÜN TÖRENİ



KİM İZCİ OLMAK İSTEMEZ ?

Kimbilir pek çoğunuz bayramlarda yavrukurt ve İzcileri gördükçe nasıl imreniyorsunuzdur. Ama izciliğin sadece milli bayramlarda geçit törenlerine katılmak olmadığını da biliyor muydunuz?

İzcilik, sorumlu işler alabilecek iyi insanlar, iyi vatandaşlar yetiştirmek amacıyla kurulmuş faydalı bir eğitim sistemidir.

Dünya'da 1916, Türkiye'de de resmen 1952 yılında kurulan ve küçük yaştaki çocukları içine alan «Yavrukurtluk» ise izciliğin ilk basamağıdır.

Yavrukurt, kümesinde, itaat etmesini, büyüklerine saygı göstermesini öğrendiği gibi; kırlarda, açık hava eğlencelerinde «iyiliğe» doğru yürür. Ortaokul çağına geldiği zaman, o artık izciliğe hazırlanmış, onun eğitici ve ülkesi yararına amaçlarını benimseyen bir seviyeye yükselmiştir... İzcilik de bu çocuğu yüksek ruhlu, sağlam bir vatandaş olarak hazırlamakta hiç güçlük çekmez.

Bugün yaz aylarında yurdun dört bir yanında izci kampları kuruluyor. Erkek ve kız izcilerin ayrı ayrı katıldıkları bu kamplarda pek çok iş, işbirliği sayesinde kolayca ve neşeyle yapılıyor.

Bu arada ilkokul çağındaki yavrukurtlar da kamplara katılıp, çeşitli oyunlarla eğleniyorlar.

İzci ağabeylerin kampları da başka bir âlem... Yakılan kamp ateşi önünde bazı geceler gitar çalıp şarkılar söylüyorlar.

Üstelik kampın bir de ağaç gazetesi oluyor. İşte bunlardan biri... Adı da pek komik... Bobi gazetesi!

SİZE KENDİMİ TANITAYIM!

Ben Heidi. Öksüz bir kızım.
Bilmem ondan mı: Küçükten beri pek duygulu bir kalbim vardır.
Sevincide, üzüntüyü de çok derinden duyarım. Başımdan öyle şeyler geçti ki!
Size anlatacak okadar çok hikâyem var ki!
HEIDI romanında bunların hepsini okuyacaksınız.

ARMAĞAN

ÇOCUK KLASİKLERİ

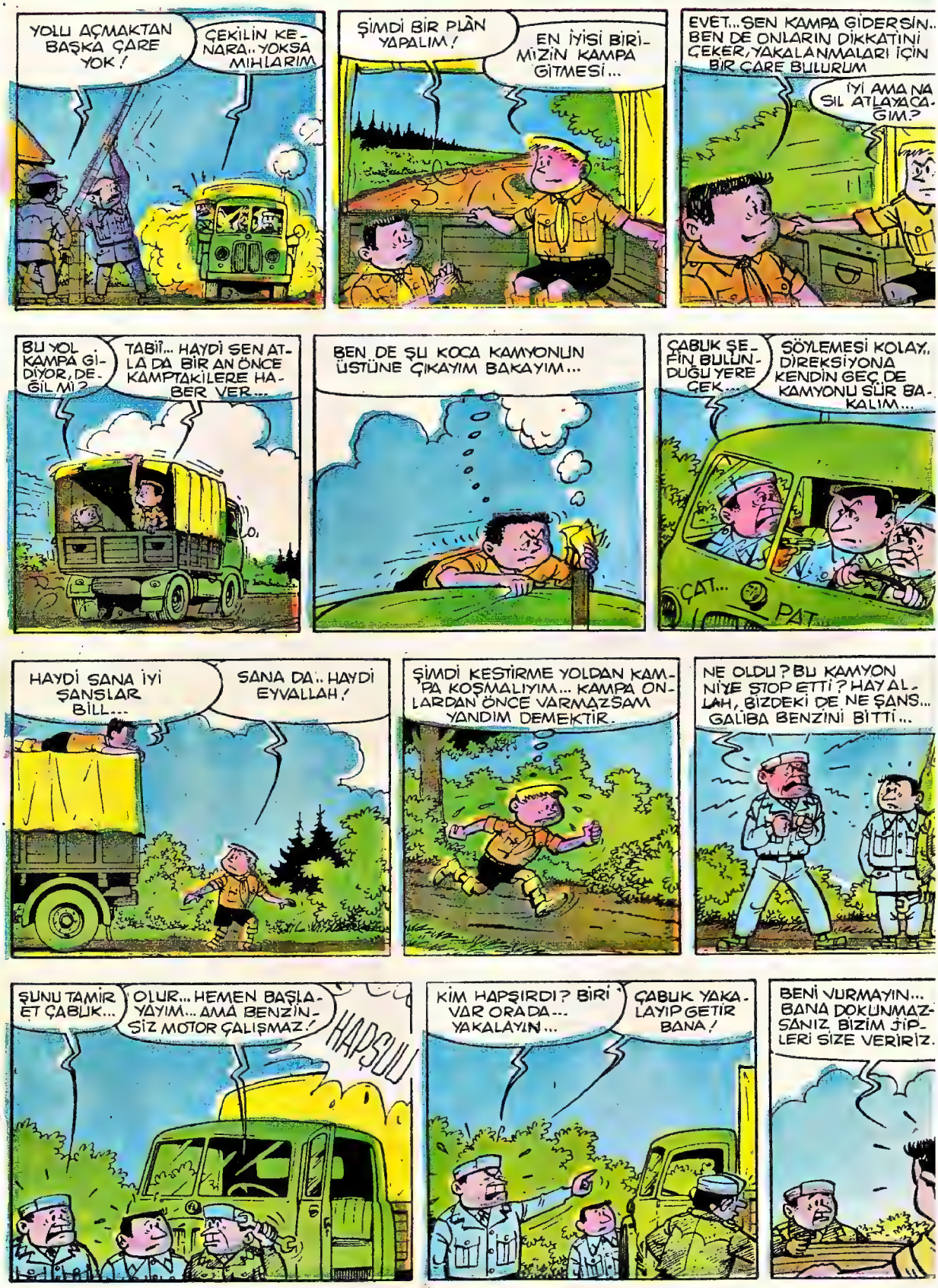
OKUMUŞ OLMAKLA ÖVÜNECEĞİNİZ KİTAPLAR

BU KİTAPLARDAN SİZDE OLMAYANLARI TEZ ELDEN ALMAYA BAKIN. GİTTİKÇE AZALIYOR. SONRA, KOLEKSİYONUNUZ EKSİK KALIR!

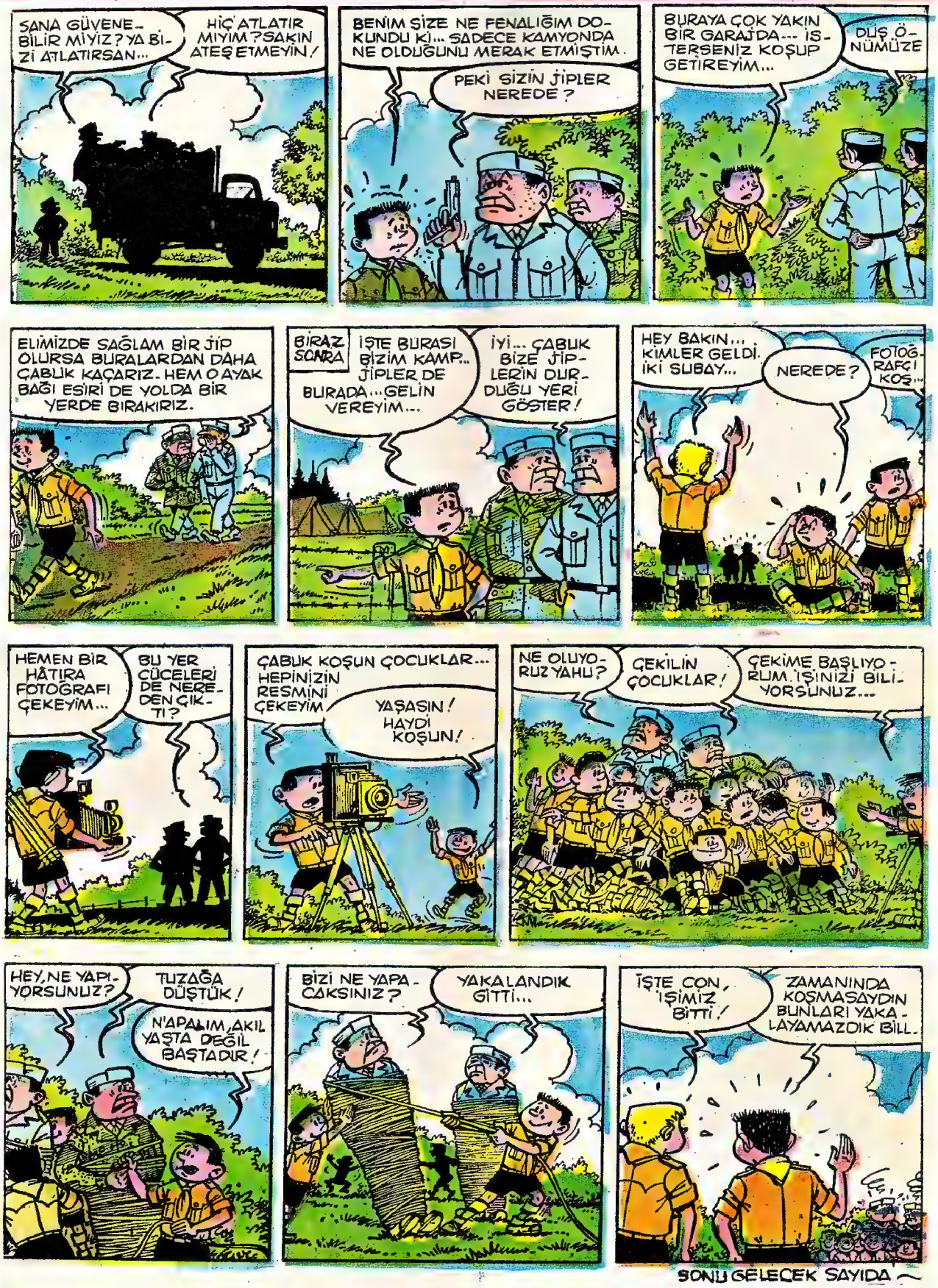
● KORKUSUZ KAPTANLAR ● GULLIVER'İN GEZİLERİ ● KAÇIRILAN ÇOCUK ● BİR ÇOCUĞUN HİKÂYESİ (II. baskı) ● ROBİNSON CRUSOE (II. baskı) ● POLLYANNA (II. baskı) ● ESRARENGİZ ADA ● BİR EŞEĞİN HATIRALARI ● DEFİNE ADASI ● HEIDI ● KAPTAN GRANT'IN ÇOCUKLARI ● DÜNYA'DAN AY'A ● TOM SAWYER ● KİMSESİZ ÇOCUK ● TOM AMCA'NIN KULÜBESİ ● KÜÇÜK KADINLAR ● GÖKTEN İNEN MELEK ● KARA ELMAS ● İYİ HANIMLAR ● SEKSEN GÜNDE DÜNYA GEZİSİ ● SOPHIE'NİN BAŞINA GELENLER ● KÜÇÜK ERKEKLER ● ALİCE TUHAFLIKLAR ÜLKESİNDE ● JO'NUN ÇOCUKLARI ● BAMBİ ● MERCAN ADASI ● KÖYÜN İKİZLERİ ● MUTLU PRENS ● KİMSESİZ KIZ ● İSVİÇRELİ ROBİNSON ● DÖRT ARKADAŞ

NEŞRİYAT ANONİM ŞİRKETİ GENEL DAĞITIM: BATEŞ

⑮ KÜÇÜK İZCİLER



ÖZET: Küçük izcilerin kampları yanında kurulmuş olan askerî kampa casuslar girer. Subaylardan birini rehin aldıktan sonra yakalanmadan kamptan çıkmayı başarırlar. Sevinçlidirler.



SONU GELECEK SAYIDA

DİKKAT! Bu sayfalarda çıkmasını istediğiniz kendi şiirlerinizi aşağıdaki adrese postalayınız: **DOĞAN KARDEŞ «Kardeşlerin Köşesi» P.K. 1146-İSTANBUL**

KIZILAY

Her kötü günümüzde,
Bütün felâketimizde,
Yine baş ucumuzda,
Tek kurum var,
O da kızılay.
Her derde deva,
Her hastaya şifa,
İnsan hayran kalır ona.
Fakir, hasta insanlara
Yardım kolunu açar,
Herkese şifa saçar.

HANKI GÜZELER
Ortaokul öğr.
BERGAMA

KARDEŞ SEVGİSİ

Biz iki kardeşiz,
Birbirimizi severiz.
Ondan hiç ayrılmam ben,
Kardeşimi çok seyerim.

Kardeşim benden küçük;
Her gün okula giderke
Kucaklar öperim,
Kardeşimi çok severim.

HATİCE ÖZÜPAK İlkokul mezunu - ADANA

ATATÜRK

Nerdesin Atatürküm?
Seni hiç göremedim,
Seni çok özledik;
Gitme Atatürküm, gitme.

Seni göremedim, üzgünüm;
Bir defa göreyim seni ne olur.
Seni çok özledim, ama
ne fayda?
Geleceksin değil mi
Atatürküm?

YASEMİN AVANOĞLU
Mimar Sinan İlkokulu - KAYSERİ

ARKADAŞIM

Arkadaşımın adı Dilek.
Ben ona bir şey dilesem
Bakarım hemen olmuş,
Ben çok severim
arkadaşımı.

İPEK YILMAZ
Gazi İlkokulu öğ.
İZMİR

KÖPEĞİM

Benim güzel köpeğim,
Gel sana et vereyim.
Her zaman havlarsın,
Sabahları beni
uyandırırsın,
Benim güzel köpeğim.

ALİKŞAN GÜLSEVİN
Gazi İlkokulu öğ.
DENİZLİ

GÜZEL TÜRKİYEM

Güzel Türkiyem,
Bir tanesin dünyada;
Bu güzel dağlar ovalar,
Bu çeşitli ürünler nerde var?

Her tarafında, binbir güzellik,
Büyüleyici manzaraların var.
Sen dünyada teksin,
Benim güzel Türkiyem!

MÜBERRA TÜMER Koca Ragıp Paşa İlkokulu öğr. İSTANBUL

Pazartesi günleri çıkar.
10 EYLÜL 1972
Sayı: 38 Sıra No. 876
Yıl : 27. Cilt : 2

Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü:
ŞEVKET RADO

Yazı İşleri ve İdare:
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P. K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon: 27 95 10 (Santral) ★ Dağıtım ve Abone: Batış Beylik Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenârî Sokak 1 - İSTANBUL.

ABONE ŞARTLARI
Yurt içi adi posta, yıllık: **60 TL.** ★ Altı aylık: **30 TL.** ★ Yurt dışı adi posta, yıllık: **90 TL.** ★ Altı aylık: **45 TL.** ★ Yurt dışından abonelerini uçakla istiyenlerden bulundukları ülkeye göre ayrıca uçak ücreti alınır. Adres değiştiği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir. ★ YAPI ve KREDİ BANKASI'nın şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.

İLÂN TARİFESİ

Siyah - Beyaz :		Çok renkli :	
Tam sayfa	1500 TL.	Tam sayfa	2500 TL.
Yarım sayfa	800 TL.	Yarım sayfa	1500 TL.

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER:
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.

Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

BANA DA KARNE VERİR MİSİNİZ?

Baştarafı 10. sayfada

Harfler, kelimeler küçücük dudaklarından dizi dizi dökülüyordu. Zühre kulaklarına inanamadı.

— «Deme Fadimem. Sahi okuyor musun?.. Yoksa ben rüya mı görüyorum?.. diye bağırdı. Yanaklarından iki küçük damla süzüldü. Yüreğinin bir sevinci, bir taşışıydı sanki... Anîden sert bir dalga geçti gözlerinden Zühre'nin. Sevinci dondu. İçin için kıskandı Fadime'yi. Başı önünde,

— «Demek şimdi sen de Hatçe'yle oynayabilirsin? Ama sakın ona benim bilmediğimi söyleme!» dedi.

— «O ne demek abla!.. Hem benim okuduğumu kimse bilmeyecekti ya!..»

Fadimenin sözlerini Zühre duymadı bile. Sessizce odadan çıktı.

●

Sabah olmuştu. Avlulardan nalın sesleri geliyor, küçük pembe evdeki çilhoroz bütün gücüyle ötüyordu. Tatlı bir rüzgâr baharın geldiğini müjdeledi. O gün okulun son günüydü. Öğretmen hanım bahçede konuşma yapıyordu.

— «Yavrularım!..» dedi. «Okulumuzun mevcudu az olduğundan önümüzdeki yıl Hasandağı İlkokulu ile birleşeceğiz. Biliyorsunuz bu okul bize uzak sayılmaz. Hem artık orada hepiniz bilginize göre sınıflara ayrılacaksınız.»

Çocuklar sevinçle bağırdılar.

— «Yaşasın!!!.. Yaşasın!!!..»

Öğretmen daha sonra teker teker çocukların karnelerini dağıttı. Sevinçle öğretmenlerinin elini öpen öğrenciler köyün dört bir yanına dağıldılar.

Bilge öğretmen bu parlak gözlü çocukları ateş çiçeklerine benzetirdi. Arkalarından içtenlikle baktı. Küçüklerin şen kahkahaları hâlâ kulaklarında çınlıyordu. Dalgın dalgın okul kapısından girmek üzereydi ki minicik bir elin eteğinden çektiğini farketti. Dönüp baktı. Çelimsiz bir çocuk yanıbaşında duruyordu.

— «Şey efendim!..» dedi çocuk. «Ben hepsinin gitmesini bekledim.»

Öğretmen hanım merakla sordu.

— «Neden yavrum?» dedi. «Hem sen kimsin?»

— «Beni tanıyorsunuz sanmıştım öğretmenim» dedi çocuk, öğretmen düşünceli düşünceli...

— «Hatırlayamadım ama hiç de yabancı değilsin!..»

— «Zaten yabancı değilim. Nah şuracıkta evimiz.» Küçük kız konuşurken, dudakları titriyordu. Yalvarır gibi bir hali vardı.

— «Hı...» dedi öğretmen. «Tamam. Tanıdım seni. Sen Fadime değil misin?»

Fadimenin gözlerinde bir ışık yandı. Sevinçle:

— «Ben... benim ya öğretmenim.» dedi.

— «Demek sen beni görmeye geldin Fadime?»

— «Evet efendim. Hem sizi hem de okulumu çok özledim.» Sonra aniden «Öğretmenim!..» dedi.

— «Söyle Fadime?»

— «Siz okumayı sökenlere karne mi verdiniz?»

— «Evet yavrum.»

— «Ben de okumayı söktüm. Bana da karne verir misiniz?»

O ana kadar yerden kaldırmadığı zeki bakışlarını öğretmenine çevirdi.

— «Hem inanın bana. Onu en yükseğe koyacağım» dedi.

— «Kimden ne zaman öğrendin Fadime?» dedi.

— «Bana kızmadınız ya?»

— «O ne demek! Eğer hakikaten okuyorsan sana karnelerin en güzelini veririm.»

— «Alfabem yanımda okuyayım mı?»

— «İçeri gel!.. Rahat otur hele...»

Bilge öğretmen: «Az önce dünyanın en mutlu insanı olduğumu sanıyordum. Oysa şu küçük yavrunun mutluluğunun yanında benimki hiç kalır.» diye geçirdi içinden.

●

Gece Fadime'yi uyku tutmadı. Bu güzelim karneyi nasıl... nerede saklasaydı. Onu anası, babası bulabilirdi. Kızarlar mıydı acaba?.. Oh!.. Hayır... hayır... kızmamaları lâzımdı. Çünkü o kötü bir şey yapmamıştı ki... Sevincini paylaşmak istiyor, yerinde duramıyordu. Yattığı yerden doğruldu. Ani bir kararla:

— «Ana!.. Ana!.. neredesin» diye seslendi.

Fatma kadın büyük bir korkuyla odasından dışarı fırladı.

— «Fadime ne var!.. ne oluyorsun!..» diye bağırdı. Sonra «Allahım bu kız yine düş görüyor» diye söylendi. Sesine babası, Zühre de uyanmıştı. Fadime bütün olup biteni bir çırpıda anlatıverdi. Sonra da korkulu gözlerle sessizce kendisini dinleyen babasına, anasına baktı. Ne ol.. Kızmamışlardı. Sevinçle sarıldılar birbirlerine. Fatma kadın gözünden akan yaşları yazmasının ucuyla sildi. Topraktan nasırlaşan sert fakat şefkatli ellerini Fadime'nin saçlarında gezdirdi.

Devamlı pencereden karanlık bağlara bakan Zühre:

— «Ana!.. ben de azmedecem, ben de okumayı öğrenecem» dedi.

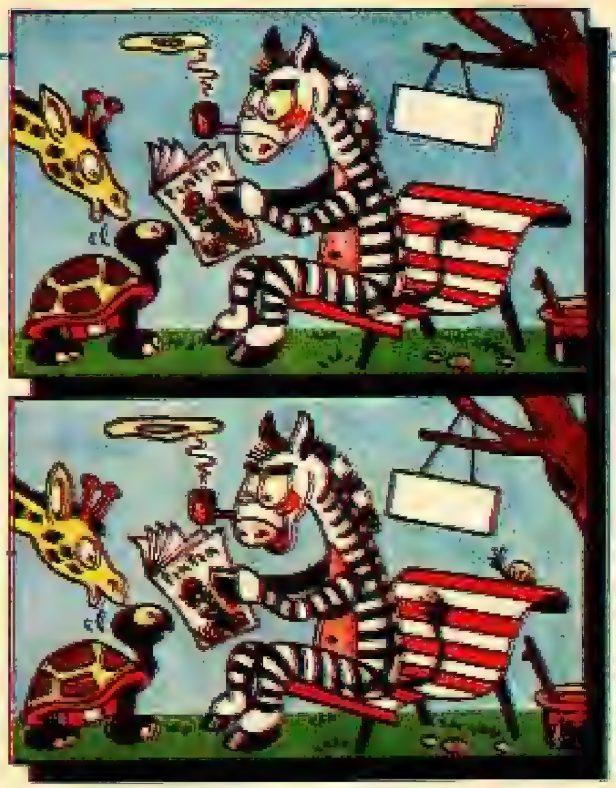
Hasan efendi mahçup, bir şey söylemeden odadan çıktı.

●

İşte sevgili çocuklar!.. Size kısaca öyküsünü anlattığım küçük Fadime azmi sayesinde ilkokulu bitirdi. Devlet imtahanlarını da kazanıp şehire, okumaya gitti. Kimbilir belki de ilerde Fadime'yi karşımızda bir doktor olarak görürüz. Şaşırmayın öyle!.. Atalarımız boşuna «Azmeden derviş. Muradına ermiş.» dememişler... Büyük mucid Edison da bir köylü çocuğu değil miydi?

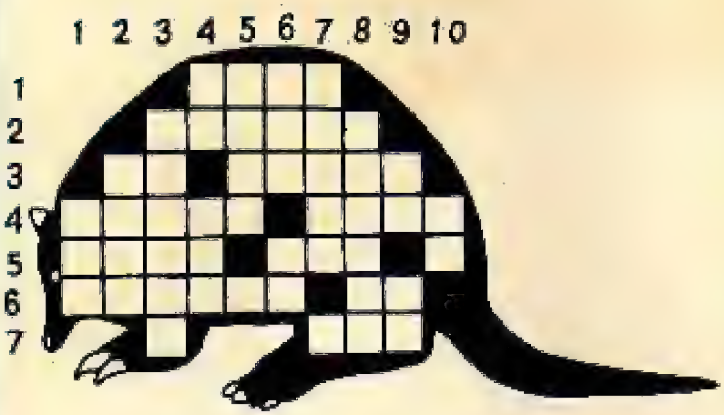
OYUN EĞLENCE BİLMECE

Yandaki iki resim birbirinin aynı gibi gözüküyorsa da aralarında 7 fark var, bakalım bunları bulabilecek misiniz?



Aslanın ağzını bu kadar sulandıran yiyecekleri beş eşit parçaya bölebilir misiniz? Yalnız her bir yiyecekten her parçada birer adet olacak.

Haydi çocuklar neye bindiğimi merak ediyorsanız rakamları sırayla birleştirin bakalım.



SOLDAN SAĞA: 1 - Para ve kıymetli kâğıt saklanan yer. 2 - Topçeker iri at. 3 - Dünyamızın dörtte üçünü kaplayan; Sonradan ekleme. 4 - Hayvanların su içtiği büyük taş veya tahta kap; Yemeklere konan kokulu bir bitki. 5 - Sayı; İnsan vücudu. 6 - Hanım İsmi; Bir renk. 7 - Bir sayı.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1 - Mevsimlerden biri. 2 - Gösterişsiz. 3 - Türkiye'nin ilk askerî lisesi. 4 - Tersi bir renk; Gelecek zaman. 5 - Çabuk davranan. 6 - Odundan yapılmış nehir taşıtı; Tersi bir hayvan. 7 - Gelenek. 8 - Kolaylıkla kandırılabilen kimse. 9 - Genişlik; sıfat takısı. 10 - Besin maddelerinden.

YENİ ÇIKAN PULLAR

Türkiye, İran ve Pakistan arasında kalkınma için bölgesel işbirliği anma serisinden 3 pul daha piyasaya çıkarıldı. Türkiye'den Cevat Dereli'nin Balık tutan adam tablosu, Pakistan'dan Azim ve Kuvvet adlı tablo, İran'dan da Bir İranlı Kadın adlı, tablonun konu olarak alındığı bu hatıra pullarından toplam olarak 1.200.000 adet basıldı. 20 Ocak 1973 tarihine kadar piyasada kalacak olan pullar postada devamlı geçerli olacak.

DÜNYADA GARİP OLAYLAR!

ARTIK YAYALARA KORKU YOK

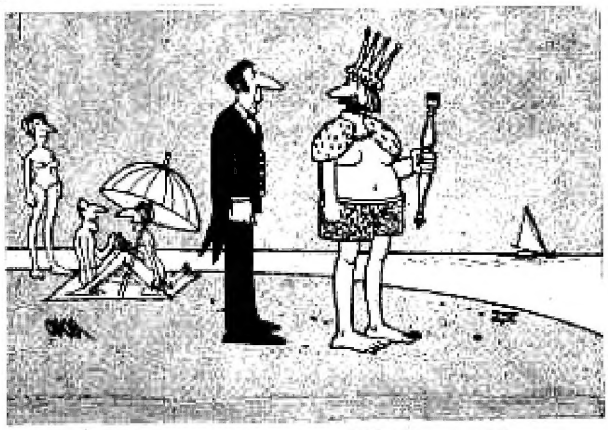
Gece oldu mu arabalar ışıklarını yakarlar. Peki ama motorlu taşıtların ışıkları var da neden yayaların yok? İşte bu da halledildi. Artık karanlıkta korkmadan gezebilirsiniz, şoförler sizi ta uzaktan görürler.

• Gary'e Kimse Karşı Koyamıyor

Gary Royals 16 yaşında bir Amerikalı. Normalin üstünde bir kiloya sahip: Tam 150 kilo. Bu ağırlığı diğer arkadaşları gibi koşup oynamasına engel oluyor. Buna rağmen okulunun spor çalışmalarında en fazla aranılan öğrenci. Gary okullar arası ip çekme yarışmalarında tek başına tam beş kişiye karşı koyabiliyor.

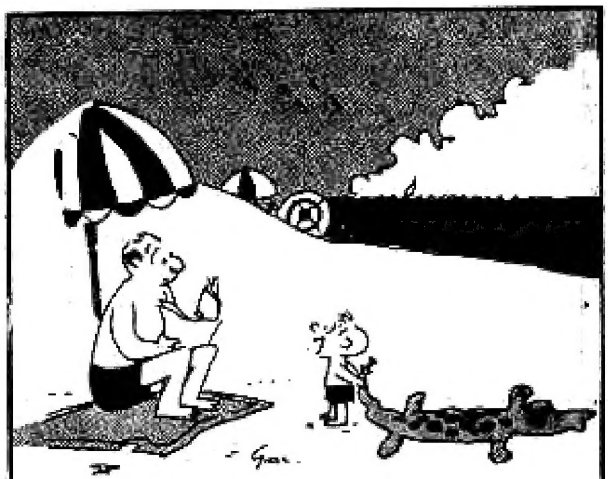
• Sihirbazlar Festivali

Geçtiğimiz Haziran ayı içinde Paris'te Olimpia tiyatrosunda uluslararası illizyonizm üzerine büyük bir festival düzenlenmiştir. Festivale dünyanın en ünlü sihirbaz ve hokkabazları katılmıştır. Bunlardan Clemendore adlı bir Hint fakiri vücudunun her yanına çivi batırarak, içi yılanlarla dolu camdan yapılmış bir tabuta yatmıştır. Festivalin jürisi, Clemendore'yi dünyanın en başarılı fakiri ilân etmiştir. Waldis adında bir başka illizyonist de salonda bulunan seyircilerin belli etmeden cüzdanlarını çalmıştır. Ama festivalin en ilginç olayı Jayne ve Emerson adlı bir İngiliz çiftin numarasıdır. Jayne ve Emerson adlı illizyonistler hiç bir destek ve yardım olmadan seyircilerin üstünde uçmuşlardır. Büyük bir hayranlıkla izlenen bu numaranın mutlaka bir sırrı vardır.



— «Majeste deyip durma... Biliyorsun ki burada bir vatandaş gibi tatil yapmak istiyorum.»

— «Ben işin kolayını buldum kardeş. Bahçemdeki bütün çiçekler plastikten.»



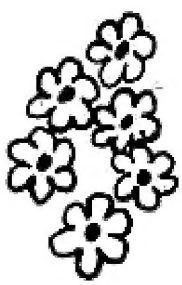
— «Bak baba kıyıda ne buldum.»

NASRETTİN HOCADAN SEÇMELER

GÖZLÜKSÜZ SEÇİLEMEYEN RÜYA

Hoca, bir gece karısını uykudan uyandırarak: «Yahu çabuk şu gözlüğümü ver!» demiş. Kadın kalkıp vermiş. Hoca gözlüğünü takarak etrafına bir müddet baktıktan sonra tekrar dalmak üzereyken, karısı merak ve hiddetle, «Gecenin bu saatinde gözlüğü niçin istedin efendi?» diye çıkıştı.

Hoca: «Hiç!.. Bir rüya görüyorum da gözlüksüz iyi seçemediğim için seni uyandırdım.» demez mi!



— «Doğrusu bu gezimiz pek hoşuma gitti, insan her yerde bir sürprizle karşılaşıyor.»

© Doğan Kardeş

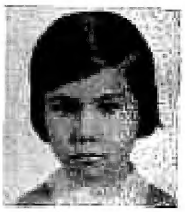
bu hafta Doğan Kardeşler

DOĞUM GÜNÜ HEDİYELİ BU SAYFAMIZA KATILMAK İÇİN: Ad ve soyadınızı, doğum yer ve tarihinizi, ev adresinizi yazıp, doğum gününüze 2 ay kala 2 vesikalık fotoğrafla birlikte **«DOĞAN KARDEŞ — Bu hafta Doğan Kardeşler sayfası — P. K. 1146, İSTANBUL»** adresine postalayınız.

Ayşegül Özışık
Adana 1962

★Meriç Altınkale
Ardeşen 1962

Özlem Binici
18.9.1964



Zerrin Raşun
Eskişehir 18.9.1964

★Can Kol
Eskişehir 18.9.1964

Hakan Vural
Çanakkale 19.9.1964

Yavuz Aysun
Konya 20.9.1957

★Tarık Ulu
Kırklareli 21.9.1957

Fazıla Görbüz
Ağşin 21.9.1961

.....
Ankara 21.9.1963

Ayla Teker
Ankara 21.9.1964

Melek Bakırcı
İstanbul 22.9.1959

Oktay Arkın
İstanbul 22.9.1961

★Tayfun Öztürk
Ankara 22.9.1957

Sadet Yiğitgüden
Erzincan 23.9.1958

M. Kemal Yüksel
Balıkesir 23.9.1961

Acun Gazer
Bakırköy 23.9.1962

★Sami Dalbudak
Ankara 23.9.1962

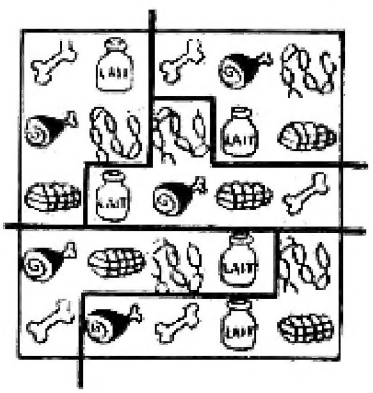
OYUN EĞLENCE BİLMECE ÇÖZÜMLERİ

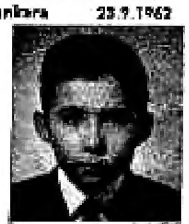
- **Soldan Sağa:** 1 - Kasa. 2 - Katana. 3 - Su; İlâve. 4 - Yalak; Nane. 5 - Adet, Ten. 6 - Zeliha; Al. 7 - İki.

  Yukarıdan Aşağıya: 1 - Yaz. 2 Sade. 3 - Kulelî. 4 - Ka; Ati. 5 - Atık. 6 - Sal; Ta. 7 - Anane. 8 - Avanak. 9 - En; Li. 10 - Et.

- 7 fark şunlardır. Kitabın sayfaları, piponun dumanı, ağaçtaki tabela, Zebranın ağzı, kuyruğu, banktaki sümüklüböcek, boya fırçası.

- Yemekleri aşağıdaki gibi bölmeniz gerekirdi.

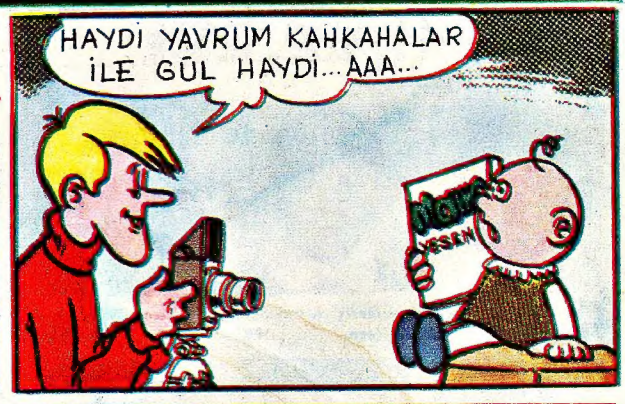
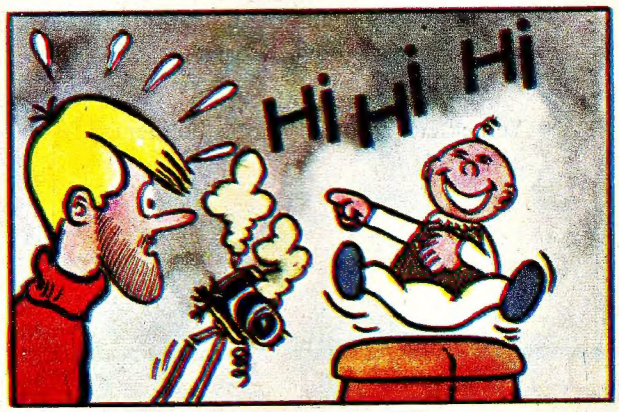




Tayyar Öngel
Ankara 24.9.1959

Mustafa Karaman
Milas 24.9.1964

Mehmet Eker
Bursa 24.9.1958

FOTO ÇAKIR

CELAL KANDEMİROĞLU